

Datum: 14.05.2020

Razred: 2.b

Učitelj: Aleksander Oražem

Učna snov: Balet, Utrjevanje

Učenec:

RAZLAGA

Beseda balet izvorno izhaja iz italijanske besede *ballo*, kar pomeni ples. Je glasbeno-gledališka umetnost, katere vsebina se izraža s plesom. Balet se je začel kot ples za zabavo in sicer v renesančni Italiji ter po drugih evropskih dvorih. Takšen balet se je imenoval dvorni balet. Sprva so balet plesali le moški in šele nato tudi ženske. Balet se razlikuje

od drugih vrst plesa po tem, da uporablja gibe, pri katerih se noga obrne v kolku tako, da so stopala obrnjena navzven in po plesanju na konicah prstov, za kar baletke obujejo copate z utrjeno konico. Najbolj prepoznavno baletno oblačilo je *tutu* (kratko krilce, ki stoji navzven), a je le-ta namenjen le za nastopanje na odru. Balet je lahko le plesni vložek (ima stransko vlogo) pri operi ali pa samostojno delo, pri katerem ima ples glavno vlogo. Poznamo štiri vrste baleta. To so **romantični, klasični, moderni in jazz balet**.

Učenec ustno odgovori na vprašanja:

Ali si že kdaj slišal besedo balet?

Si si že kdaj ogledal kakšen balet ali odlomek baleta?

Na kaj pomisliš, ko slišiš besedo balet?

- v del. zvezku na str. 39 prebere kratek sestavek o enem najbolj poznanih baletov na svetu - balet »**Hrestač**«
ruskega skladatelja Petr-a Iljič-a Čajkovsk-ega in poslušaja (pogleda) »**Cvetlični valček**«, ki velja za najbolj priljubljen del tega baleta in je danes kot nekakšen simbol božiča in zime:

https://www.youtube.com/watch?v=sGU_0RdvIME

Učenec po poslušanju opiše svoje občutke ob poslušanju in gledanju odlomka iz baleta.

- reši križanko na str. 39 in vpiše rešitev v spodnje kvadratke
- utrjuje usvojeno snov z reševanjem nalog v del. zvezku:
 - naloge 47, 48, 49 in 50 (str. 75)
 - naloge 58, 59, 60 in 61 (str. 76)

Učenec naloge rešuje samostojno, nato pa jih preveri v rešitvah (v prilogi) in popravi morebitne napake.

- izvaja in utrjuje:
 - ritmične vaje (DZ str. 61, vaje št. 9-18)
 - melodične vaje (DZ str. 63, vaje št. 11, 12, 15, 16, 17, 18, 19); vsako vajo naprej izvajaj parlato in nato zapoj, pri petju si seveda pomaga s svojim instrumentom in posnetkom. Slušne primere za ritmične in melodične vaje najdeš v podzavihku za 2. razred

➤ rešitev križanke (DZ str. 39):

O	B ¹	O	A																
F	L	A ²	V	T	A														
V	I	O	L ³	I	N	A													
O	R	G	L	E ⁴															
T ⁵	R	I	A	N	G	E	L												
R ⁶	O	G																	
K	L	A	R	I	N	E ⁷	T												
K	O	N	T	R	A	B	A	S ⁸											
T	R	O	B	E	N	T ⁹	A ¹⁰												
V	I	O	L	O	N	Č ¹¹	E	L	O										

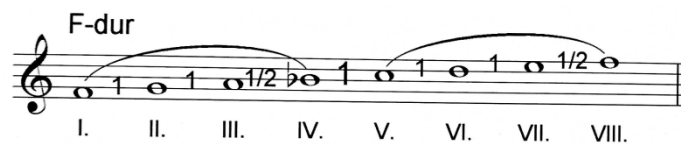
B ¹	A ²	L ³	E ⁴	T ⁵	H	R ⁶	E ⁷	S ⁸	T ⁹	A ¹⁰	Č ¹¹
----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	---	----------------	----------------	----------------	----------------	-----------------	-----------------

➤ DZ str. 75:

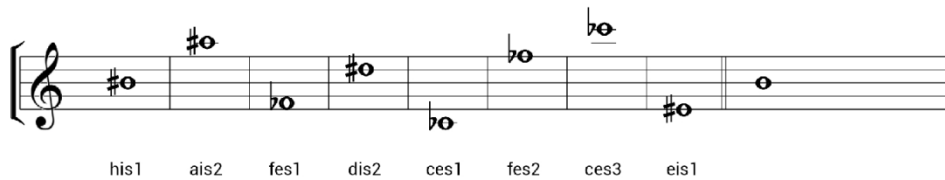
- 47. naloga

dis1, ges2, as1, cis3, ces2, gis1, b2, eis2

- 48. in 50. naloga !! (obe nalogi imata isto lestvico)!!



- 49. naloga

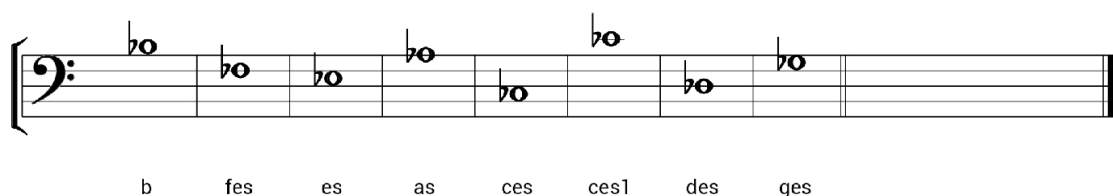


➤ DZ str. 76:

- 58. naloga

1, ½, 1, ½, 1, 1

- 59. naloga



- 60. naloga

cis, fis, as, es, gis, des, cis1, b

- 61. naloga

1, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{2}$, 1, 1, 1